

## Quellenangaben zum AB SuS

Bild zu Station Rütli: David Alois / Franz Schmid, Das Rütli, um 1830

Bild zu Station Telldenkmal: Foto: Roland Zumbühl, 2007, Wikimedia Commons:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Tell\\_Monument#/media/File:Telldenkmal.jpg](https://en.wikipedia.org/wiki/Tell_Monument#/media/File:Telldenkmal.jpg)

## Hinweise zum Auftrag

### Vorbereitung im Unterricht

- Vorbereitung im Unterricht: Arbeitsteilige Vorbereitung auf die Präsentationen vor Ort in Zweierteams.
- **Partner A (Rütli)** bereitet sich mit den **AB 5 und AB 6** (LE 3 Bühne frei! Die Kulisse – das Rütli und der Urnersee) auf eine Präsentation vor.
- **Partner B (Telldenkmal)** bereitet sich mit den **AB 3 und AB 4** (LE 2 Helden her! Der Hauptdarsteller Wilhelm Tell) auf eine Präsentation vor.
- Wichtig ist, dass beide sowohl die Präsentation vorbereiten, also Notizen zum exakten Ablauf erstellen, wie auch je eine Aufgabe für ihre/n Teampartner/in formulieren. Die Notizen zur Präsentation und die Aufgabe sowie Schreibzeug und eine Unterlage müssen auf die Exkursion von allen individuell mitgebracht werden.
- Alle SuS sollten auf der Exkursion fotografieren können.
- Einführung in den Auftrag und in die Exkursion im Unterricht.
- Kopien der Auftragsblätter für die Exkursion machen.

### Exkursion

Ziel: Gegenseitige Vorstellung und Erarbeitung der historischen Erkenntnisse aus dem vorbereitenden Unterricht vor Ort

- Arbeitsteilige Anlage (2er-Tems): Die SuS sind auf der Exkursion in den Arbeitsphasen in ihre Zweierteams aufgeteilt und arbeiten mit Anleitung jeweils selbstständig. Die Koordination der Arbeitsphasen für alle Gruppen und ein striktes Zeitmanagement sind wichtig. Auf dem Rütli ist die Zeit aufgrund der Kombination mit der Mittagspause grosszügig, während die Zeit beim Telldenkmal mit insgesamt 45 min. knapp bemessen ist.
- Zeit für die Präsentationen: 5 – 10 min.
- Zeit für das Bearbeiten der Aufgaben: maximal 10 min.
- Zeit für das Fotografieren: ca. 10 min.
- Auftragsblätter vor Ort verteilen.
- Dass alle SuS sorgfältig ihre Ergebnisse festhalten und die Schauplätze mit je mind. 3 Fotografien dokumentieren, ist für die Nachbereitung im Unterricht Voraussetzung und damit sehr wichtig.

## Materialien



David Alois / Franz Schmid, *Das Rütli*, um 1830

### Station Rütli: Das Rütli als «Bühne»: Geschichte oder Geschichten?

Zweierteam:

A: Das Rütli als «Bühne»

B: Wilhelm Tell als «Held»

#### Auftrag

1. Auf dem Rütli sucht ihr euch einen passenden Ort für eure Präsentation. Partner A präsentiert Partner B zuerst die Aufgabe, die sie/er zur Präsentation der Geschichte des Rütlis vorbereitet hat. Allfällige Fragen werden gemeinsam geklärt.
2. Anschliessend folgt die Präsentation der Geschichte des Rütlis. Die Notizen aus der Vorbereitung sind die Grundlage. Die Präsentation dauert 5 – 10 min.
3. Partner B löst im Anschluss die Aufgabe schriftlich. Gemeinsam besprecht ihr sie und haltet die Ergebnisse schriftlich fest. Dafür stehen euch maximal 10 min. zur Verfügung.
4. Partner B hat die Aufgabe mind. 3 Fotos zu machen, mit denen er die Präsentation des Partners A dokumentieren kann. Achte darauf, dass du die Fotos im Unterricht für eine Dokumentation brauchst, also dir auch genau überlegen musst, wofür die Fotos stehen.



Tell-Denkmal in Altdorf, von Richard Kissling, 1895 eingeweiht, Foto von 2007

### Station Telldenkmal in Altdorf: *Wilhelm Tell* als «Held»: Geschichte oder Geschichten?

Zweierteam:

A: Das Rütli als «Bühne»

B: Wilhelm Tell als «Held»

#### Auftrag

1. Auf dem Platz des Telldenkmals in Altdorf sucht ihr euch einen passenden Ort für eure Präsentation.  
Partner B präsentiert Partner A zuerst die Aufgabe, die sie/er zur Präsentation der Geschichte des Telldenkmals vorbereitet hat. Allfällige Fragen werden gemeinsam geklärt.
2. Anschliessend folgt die Präsentation der Geschichte des Telldenkmals.  
Die Notizen aus der Vorbereitung sind die Grundlage. Die Präsentation dauert 5 – 10 min.
3. Partner A löst im Anschluss die Aufgabe schriftlich. Gemeinsam besprecht ihr sie und haltet die Ergebnisse schriftlich fest. Dafür stehen euch maximal 10 min. zur Verfügung.
4. Partner A hat die Aufgabe mind. 3 Fotos zu machen, mit denen er die Präsentation des Partners B dokumentieren kann. Achte darauf, dass du die Fotos im Unterricht für eine Dokumentation brauchst, also dir auch genau überlegen musst, wofür die Fotos stehen.