

## *Hinweise 1*

### **Auftrag: Was ist «die Schweiz»? Die Postkarte mit «deiner Schweiz» reloaded**

#### **Ziele**

- Zusammenführung der arbeitsteilig umgesetzten Präsentationen und Aufgaben auf der Exkursion
- Reflexion über die gewonnenen Erkenntnisse aus der Vorbereitung und Exkursion auf die gleiche Aufgabenstellung – Gestaltung einer Postkarte zum Thema «Was ist die Schweiz?»
- Auswertung und Diskussion im Plenum

#### **Unterricht**

- Gestaltung einer zweiten Postkarte zum Thema «Was ist die Schweiz?» mithilfe der Unterlagen und Fotos von der Exkursion
- Gegenseitiges Vorstellen der beiden Postkarten mit Fokus auf die Veränderungen
- Gemeinsame Diskussion über die verschiedenen Elemente des «Schweizbildes» und deren Zusammenhang zur Unterscheidung von «Geschichte» und «Geschichten»

## *Hinweise 2*

### **Auftrag: Stationen rund um den Urnersee: Geschichte oder Geschichten? Eine Ausstellung in einer Schachtel**

#### **Ziele**

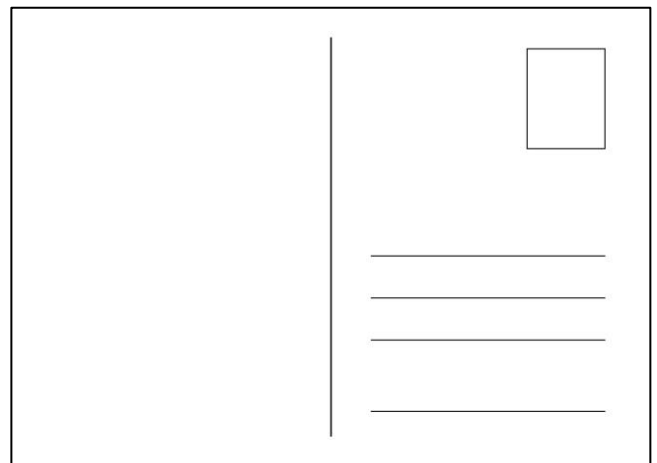
- Zusammenführung der arbeitsteilig umgesetzten Präsentationen und Aufgaben auf der Exkursion
- Reflexion der gewonnenen Erkenntnisse aus der Vorbereitung und Exkursion auf eine neue Aufgabenstellung hin: die Gestaltung einer Ausstellung in einer Schachtel als Bilanz des neuen Geschichtsbildes mit Fokus auf die Unterscheidung von Geschichte und Geschichten.
- Auswertung im Plenum: die einzelnen Ausstellungen werden vorgestellt, und eine gemeinsame Diskussion über die Veränderung des Geschichtsbildes schliesst diese Sequenz ab.

#### **Unterricht**

- Gestaltung der Ausstellungen in einer Kartonschachtel
- Vorbereitung auf eine kurze Führung zur Ausstellung mit Fokus auf den Unterschied zwischen Geschichte und Geschichten
- Führungen zu den einzelnen Ausstellungen
- Gemeinsame Abschlussdiskussion im Plenum – wie hat sich das Geschichtsbild verändert?

## Materialien

### Was ist «die Schweiz»? Die Postkarte mit «deiner Schweiz» reloaded



## Auftrag

1. Du hast am Anfang dieser Unterrichtseinheit eine Postkarte mit «deiner Schweiz» gestaltet und geschrieben.

Schau sie dir nochmals genau an und überlege dir, was sich am Bild «deiner Schweiz» geändert hat. Du hast den Auftrag, eine zweite Postkarte zu gestalten, die das Bild deiner Schweiz mit Elementen ergänzt, die du im Unterricht und auf der Exkursion kennengelernt hat. Versuche den Unterschied von «Geschichte» und «Geschichten» einzubeziehen.

Welche neuen Elemente kommen hinzu? Welche Teile bleiben bestehen?

2. Gestalte die Postkarte wiederum in Form einer Collage. Du kannst die Fotos, die ihr im Team auf der Exkursion gemacht habt, ausdrucken und verwenden. Neben weiteren ausgedruckten Bildern kannst du auch selber zeichnen.
3. Schreibe einen Postkarten-Text an die gleiche Person aus dem Ausland, die die Schweiz nicht kennt, aber sehr gerne einmal die Schweiz besuchen würde. Was schreibst du nun dieser Person?

## Stationen rund um den Urnersee: Geschichte oder Geschichten? Eine Ausstellung in einer Schachtel

---

### *Auftrag*

1. Ziel ist es, dass du in einer Kartonschachtel eine Ausstellung zum Thema «Stationen rund um den Urnersee: Geschichte oder Geschichten?» gestaltest.

Wichtig ist dabei, dass du versuchst, beide Ebenen einzubeziehen und den Unterschied zwischen den beiden aufzuzeigen.

Vielleicht spielen bei dir die Elemente eines guten Theaterstücks, die wir uns angeschaut haben – eine spannende Story, eine tolle Kulisse, packende Helden und ein interessiertes Publikum – eine Rolle?

Nutze dazu die Unterlagen aus dem Unterricht, zu deiner Präsentation, zu den Aufgaben zu den Präsentationen und die Fotos, die ihr in eurem Zweierteam gemacht habt. Du kannst auch weitere Bilder und kurze Texte verwenden.

Überlege dir unbedingt auch, welche Objekte du dazu ausstellen könntest.

2. Bereite dich auf eine kurze Führung zu deiner Ausstellung vor. Überlege dir, wie du deine Ausstellung kommentierst. Dabei ist besonders wichtig, dass du aufzeigst, wie du «Geschichte» und «Geschichten» in deiner Ausstellung umgesetzt hast.